

作詞：[マチゲリータP](#)  
作曲：[マチゲリータP](#)  
編曲：[マチゲリータP](#)  
唄：初音ミク

## 曲紹介

- 意外に知られていないが、マチゲリータPのデビュー作。この曲が投稿された当時、マチゲPは作曲歴9か月だった。

## 歌詞

でんきのしんごうが ぴこぴこでんしおんが  
あたまとつながって ふわふわうかんでいる  
16しょくのえと 8bitのおとが  
きれいにかさなって イメージかなでている  
でんきのしんごうが ピコピコでんしおんが  
あたまとつながって ふわふわうかんでいる  
はるかなみらいへと つながりつづけている  
わたしのうたごえは いつまできこえるかな

## コメント

- <http://www.nicovideo.jp/watch/sm1100254> -- 名無しさん (2009-05-12 20:50:04)
- 上マチゲリータ！ 電子のURL入れちまった！（コピペ失敗）正しくは、『前奏長いのはマチゲ仕様だろ。』でした。 -- 名無しさん (2009-05-12 20:52:40)
- これはもしや博識の子の始まり・・・？ -- 名無しさん (2009-06-16 16:00:07)
- それぞれの解釈をするのは勿論自由だしいい事だけど、何でもかんでも繋げて考えたがる(そしてそれをコメに残していく)のはどうかなあ。と思った。だって、博識の子と繋げて考えられる部分別に特にないし。それに、博識の歌詞はこの曲よりもっと幼く単語の羅列みたいな感じ(精神が擦り切れた結果退行した、と考えれなくもないけど、博識の歌詞は題名からしても『まだ未発達故に解ってない』という解釈のほうがりっくりくるはず)だから少なくとも俺はその解釈はあまり頷けないなあ。悲しくなっちゃったらごめんね。そして曲の本質と関係ないコメ残してサーセン。 -- 名無しさん (2009-10-31 09:36:14)
- 長い、解釈は自由だってのは賛成だけど、そこから下は自分の勝手な解釈じゃないんですか？人のこと言えませんよ -- 名無しさん (2009-11-18 18:36:17)
- たてに読んでも横に読んでも歌詞だ！ すごく好きな歌ですww -- 名無しさん (2009-11-18 19:05:50)
- どうやったら縦に読めるの -- 名無しさん (2010-03-02 18:48:39)
- 縦に読んでみたいやぁいい歌詞だなあ -- ごきぶり星人 (2011-07-12 18:13:57)
- ごきぶりいいい！いやぁぁぁぁぁぁぁぁぁぁぁぁぁぁぁ -- YUKO (2012-03-29 00:43:31)

名前:

コメント: