

作詞：[ゆうゆ](#)
作曲：[ゆうゆ](#)
編曲：[ゆうゆ](#)
唄：初音ミク

曲紹介

- 別れと旅立ちの名曲『[桜の季節](#)』をセルフアレンジしたアナザーバージョン。
- 物語内の時系列で言うと、オリジナル版以前、大切な人との死別直後の話となる。
- オリエンタル色が強かった原曲から、バンドサウンドを前面に押し出した激情的なメロディへ。
- 「ねえ...ねえ、ねえ...！」

歌詞

薄く色付いた君の頬と同じ色してた
さくらの最後の一枚 音も無く散り行く様
遠い遠い所に旅に出た君を忘れられず
変わりゆく街の色に一人染まれず立ち尽くす

軽い嘘でいつも笑わせてくれたね
だからこれもまた嘘だと言ってほしいよ...

さくら さくら 春色づけて
白の季節隠してよ
さくら さくら もう聞こえない
二人で奏でた記憶

嘘だよって言って
目を開けて笑って
好きだよって言って
ねえ...ねえ、ねえ...！

君のいない世界に何の意味があるの？

さくら さくら 春色づけて
白の季節隠してよ
さくら さくら もう聞こえない
二人で奏でた記憶

さくら さくら 忘れられない
少しずつ滲むよ温もり
さくら さくら もう届かない
二人で駆け抜けた日々

コメント

- 仕事はええw感謝！ -- 名無しさん (2008-10-13 15:01:18)
- 聴きました。よりダイレクトな歌詞でぐっときますね。 -- 名無しさん (2008-10-13 15:11:53)
- 原曲もいいけどこっちもすごくいい！ すごく感動した。 -- 名無しさん (2008-10-13 19:17:59)
- 歌詞の涙腺崩壊度が高くなった・・・すごくいいい。 -- 名無しさん (2008-10-16 23:46:10)
- 聴くたびに泣きます... -- 名無しさん (2008-10-22 21:33:19)
- 初めて聞いたボカロ曲が桜の季節でした。あのときの感動を忘れません。アレンジも最高でした!! -- 名無しさん (2008-10-25 14:27:20)
- 何か切ないですけど、いい歌ですよ！ -- ゆらゆら (2008-11-02 13:19:14)
- 嘘だよって のところ、嘘だよって言ってっていませんか > < -- 名無しさん (2008-11-11 23:00:27)
- 大好き！歌いたいです、カラオケに入ってほしい。°°(/ ')°°。 -- 名無しさん (2008-11-17 23:43:03)
- 大好きな歌です！ カラオケ配信してほしいな -- あざな (2008-11-19 19:35:07)
- なんとなく-Separation-の方は女性的な感じがするのだが、原曲で「僕」と言っている以上男性なんだよな・・・ -- 名無しさん (2008-11-22 22:25:44)
- 別にミクに限らずとも女性の歌で「僕」って言うことはよくあるからそういうわけでもないんじゃない？ -- 名無しさん (2008-11-25 20:59:31)
- そうゆう意味では「僕」って使いやすいね -- 名無しさん (2008-12-06 22:16:48)
- 殿堂入りおめ！ -- 名無しさん (2008-12-15 15:38:12)
- ねえ...ねえ、ねえ...！ って所で涙腺崩壊でしょ？私だけじゃないよな？ -- 春風 (2009-01-31 07:37:16)

お、殿堂入りしてたととは・・・おめでとう！ -- あざ (2009-02-07 02:08:32)

-
- 上手くアレンジされてる・・・ -- 名無しさん (2009-03-24 13:13:17)
- よくよく考えるとミクは僕っ子ですね -- 闇桜 (2009-06-11 22:17:22)
- 「死別」「十月桜」「Separation (別離)」「返り咲き」etc. タイトルと言い投稿時期といい、実はかなりたくさんのテーマや意味を詰め込んでる -- 名無しさん (2009-06-30 12:26:12)
- Anti the 白の季節とな -- 名無しさん (2009-08-04 20:06:53)
- 一人称と二人称に関しては「僕」と「君」のほうがいいな 「あなた」と「わたし」だとミクの萌え萌え全開になっちゃう -- 名無しさん (2009-08-04 21:50:29)
- ミク目線で「僕」のが萌系みたいで嫌だな...これは別にミクって訳じゃないんだし男でも女でも良い曲 -- 名無しさん (2009-09-21 16:24:17)
- 原曲も神ならこっちも神だねww両方カラオケに入ればいいと -- 名無しさん (2009-11-17 12:38:13)
- 涙腺崩壊曲発見wwwマジ泣く!! -- 名無しさん (2009-11-17 12:46:52)
- 今更だけど、聴いてみた.....ちょ...涙腺ヤバイです.....おお...良い設定... (` `) -- 夢見 (2010-01-31 22:20:50)
- この曲すごくイイ(>_<)
この曲か桜の季節のどっちを先に聴いたらオススメですか??? -- 桜乃 (2010-02-08 17:24:18)
- カキコミミー -- 名無しさん (2010-03-27 08:59:53)
- この曲メッチャ泣けるううう?てか泣きました!! これはもう骸骨の曲しか考えられません! -- カキコミミー (2010-03-27 09:02:37)
- これも自分に被るんでメッチャ泣いた -- obscure (2010-03-29 04:10:41)
- これが、本当に良い曲で大好きです! -- 名無しさん (2010-11-16 21:20:54)
- 切ない通り越して悲痛.....(; ;;) でもすごい名曲。 -- 名無しさん (2010-11-23 18:22:09)
- いい曲ですよ...パロとか書きたい(・` `) REBORNとかのキャラで -- 夜璃 (2011-01-07 18:28:11)
- ねえ ね 健..... -- 凜 (2011-01-07 19:42:01)
- ねえ...ねえ、ねえ...! で涙腺崩壊した(ノ T)
すごく切ない曲だけど心に響く曲だなあ(・` `)
残された方の悲痛な叫びが伝わってくる...(泣 -- 名無しさん (2011-01-11 11:16:30)
- 彼氏を思い出す・・・事故で・・・死んだ・・・ -- 名無しさん (2011-01-30 12:59:23)
- ゆうゆうさんがこうゆう曲で癒してくれるんだよね・・・やっぱボカロってすげえ -- 規模でかいかな? (2011-09-26 22:19:01)
- 正直な所、自分は原曲よりもこっちの方が好き・・・ストレートに感動した。 -- 名無しさん (2011-09-29 00:33:10)
- 「嘘だよって」じゃなくて「嘘だよって言って」だと思っただが..... -- 琉羽 (2011-10-04 00:49:29)
- 修正しました。 -- 名無しさん (2011-11-03 20:38:06)

名前:

コメント: