

作詞：[malo](#)  
作曲：[malo](#)  
編曲：[malo](#)  
唄：初音ミク

## 曲紹介

- [malo](#)氏の次作『[未来の歌](#)』と対になる曲。
- 現在ボカロオリジナル曲で[ミリオン](#)を達成している曲の一つである。

## 歌詞

初めての音は なんてしたか？  
あなたの 初めての音は...  
ワタシにとっては これがそう  
だから 今 うれしくて

初めての言葉は なんてしたか？  
あなたの 初めての言葉  
ワタシは言葉って 言えない  
だから こうしてうたっています

やがて日が過ぎ 年が過ぎ  
世界が 色あせても  
あなたがくれる 灯りさえあれば  
いつでも ワタシはうたうから

空の色も 風のおいも  
海の深さも あなたの声も  
ワタシは知らない だけど歌を  
歌をうたう ただ声をあげて

なにかあなたに 届くのなら  
何度でも 何度だって  
かわらないわ あのときのまま  
ハジメテノオトのまま...

初めての音は ありましたか？  
あなたの 初めての音は...  
知らない曲とか 街の音に  
ワクワクしてますか？

初めての言葉は ありましたか？  
あなたの 初めての言葉  
言えずにしまったり 言わなかった  
言葉は 少しさみしそう

やがて日が過ぎ 年が過ぎ  
古い荷物も ふえて  
あなたが かわっても  
失くしたくないものは  
ワタシに あずけてね

時の流れも 傷の痛みも  
愛の深さも あなたの声も  
ワタシは知らない だけど歌は  
歌はうたえるわ だからきいて

もしもあなたが 望むのなら  
何度でも 何度だって  
かわらないわ あのときのまま  
ハジメテノオトのまま...

空の色も 風のおいも  
海の深さも ワタシのうたも  
かわらないわ あのときのまま  
ハジメテノオトのまま...

初めての音に なれましたか？  
あなたの 初めての音に

世界のどこでも ワタシはうたう  
それぞれの ハジメテノオトを...

## 関連動画

## コメント

+ コメント 2007

+ コメント 2008

+ コメント 2009

- 何度聞いてもいい曲、心からありがとう、ミクに伝えたい。 -- 蜜蜂丸 (2010-02-11 17:49:35)
- 永遠の名曲ですね!!  
この曲を聴くといつも鳥肌が立って魂が震えます!!  
初音ミクとその曲をプロデュースしている方たち、ほんとに素晴らしいです、大好きです!! -- ショウノ (2010-03-14 16:07:07)
- すごい...鳥肌だった...  
ピンポイントですが、最後の「あなたの 初めての音に」の「に」がすっごく綺麗な声で思わずリピートしてしまった...人間が歌っていると錯覚してしまうほどの神調教...!! -- 名無しさん (2010-03-15 08:15:50)
- カラオケ配信いつなんだろう? -- 名無しさん (2010-03-17 17:58:15)
- おそらくカラオケ配信はないんじゃないでしょうかー? 作り手の都合上なのかよく分かりませんがそんな感じだと思いますよ。 -- 名無しさん (2010-03-20 13:15:30)
- この曲なんど聞いても昔を思い出しますね~。昔はミクってなに? 実在しない? クソじゃんとか思ってたのにこれ聞いた瞬間にミクの虜になってしまった。 -- もっくん (2010-03-23 07:13:17)
- 私はもうミクから離れられない! -- フレイル (2010-03-24 14:20:34)
- 不覚にも涙が... -- うどん (2010-03-30 00:29:24)
- ミクにしか歌えない歌。 -- 名無しさん (2010-04-01 23:36:56)
- この頃は良かったな -- 名無しさん (2010-04-06 08:00:15)
- ミクに出会えて本当に良かった。そしてこの曲に出会えた私は幸せ者だ。何度聴いても何年経っても、この曲の素晴らしさは永遠。 -- 名無しさん (2010-04-07 11:23:16)
- 「あなたの声も知らない」「なくしたくないものは私に預けて」ってフレーズが素晴らしいと思う -- 名無しさん (2010-04-11 19:57:50)
- 皆のコメントを読み返して本当に涙が出てきた。ミク愛されてるな。俺の一番初めに聞いた曲。一番好きな曲。もっといろんな人に聞いて欲しい。有難う。 -- Nachi (2010-04-12 22:48:58)
- とってもいい曲です!! 胸を打たれましたっ -- 名無しさん (2010-04-20 15:59:08)
- いい曲ですよね...これが初投稿とは -- T E K O (2010-05-17 07:47:20)
- ハジメテノオトととてもいい曲 -- 名無しさん (2010-06-18 11:39:34)
- 他の歌のコメントには自慢厨とかが多いのにここはみんながミクを愛してて、不覚にも泣いてしまった...。こんなにコメントで感動するとは、ミクの歌声は永遠だと思います。 -- 名無しさん (2010-06-27 14:33:53)
- 最近は何んでもミリオンいっちゃうけど、これはミリオンいっても納得できる素晴らしさがある。いつ聞いても、何度聞いても「ああ、良い曲だなあ、やっぱりVOCALOIDは素敵だなあ」って思える。ミクの原点回帰というか、これを聞くとまだまだ自分はVOCALOIDが好きなんだなって安心できるんだよね。 -- 名無しさん (2010-07-02 07:42:55)
- 曲もだけど温かいコメントに泣いてしまった。 -- 小百合 (2010-07-27 00:08:42)
- 感動... -- 黒羽 (2010-08-05 11:55:51)
- 色褪せることのない名曲。 -- 名無しさん (2010-08-09 02:09:47)
- 僕が初音ミク、VOCALOIDにはまるきっかけになった曲で...そして初めて泣いた曲でもあります。僕にとってはいろんな思い出の詰まったBESTSONGです -- popopo (2010-08-09 23:59:47)
- 歌っていたら...突然涙が止まらなくなって続けられなくなったよ... -- るる (2010-08-20 22:32:42)
- ホントに何度聞いても涙がボロボロです。  
心が疲れたら聞きたい一曲です。  
ミクに感謝。 -- 名無しさん (2010-08-23 15:55:54)
- この曲が一番ミクを表してるのでは、とてもいい曲ですよ。私たちに夢を与えてくれてありがとう、生まれてくれて、本当にありがとう。 -- bomi (2010-09-20 16:28:05)
- さっき久しぶりに聞いてたら、母が初めてボカロの曲でいい曲じゃんと言いました笑 -- る (2010-10-25 23:13:07)
- もし、ピアノやヴァイオリンやハーモニカ達が心を持っていたとしたら、この曲のミクと同じように感じてくれているかもしれないね。 -- 名無し(さんはいらん) (2010-11-10 04:32:37)

良い曲だとは思いますが良く考えてみる。 -- 名無しさん (2010-11-14 23:06:36)

- ボカロというものは所詮人工物であって、歌に何の魂も込められていない。そんな歌が心に響くのであれば、それはお前らの中身が偽善でいっぱいということだ。宝石とガラス玉じゃまるで違うのと同じように、生身とボカロじゃ雲泥の差があるわけだ。たしかにボカロにはボカロのいいところがあるが、俺はそんな無機質で魂のこもらない歌で泣くお前らが少し異質に見える。別に泣くなど言ってるわけではないが、もう少し音楽に対して意識を変えてほしいわけだよ音楽好きとして。 -- 名無しさん (2010-11-14 23:10:31)
- この歌、スキ！ -- ユラ (2010-11-15 11:47:40)
- 出来過ぎとも思うけど俺が本当に初めて聴いたミクの曲 -- 玄米茶 (2010-11-26 13:01:14)
- 生身でも機械でも心に響くものは響く。宝石でもガラス玉でも大事な人から貰えたら宝物。それに作詞したのは生身の人間、其処から魂はこもってると思う。音楽に何かしらの定義があるとしたら、それは自分の物差し、この曲が好きならしてみれば、充分魂のこめられた歌 -- 名無しさん (2010-11-30 03:27:41)
- こまけえこたぁいいんだよ！自分はボカロ曲ではこの曲が一番好き。好きって気持ちにボカロとか生身とか、そういう理屈は必要ないと思うよ -- 名無しさん (2010-12-01 00:21:37)
- 何でこの曲で泣けるのか今でも不思議。ボーカロイドが自分のことを歌ってるっていうベタなシチュエーションなのに・・・ -- shoji (2010-12-01 21:35:03)
- 無機質とか機械とか、関係なくね？どちらにせよ、作者の作品なんだから、それは列記とした、魂のこもった歌なんじゃないの？ボカロに魂があるかないかなんて、作者自身の問題じゃない？まあ、泣ける泣けないはその人たちの感性の違いだから何とも言えないが -- may (2010-12-04 14:25:04)
- 癒される。 -- 名無しさん (2010-12-13 06:58:19)
- なんのアペンド使ってるんだろ？スイート？ -- 名無しさん (2010-12-15 22:38:48)
- 初音ミク  
彼女の歌声は未来へと繋がる... -- 名無しさん (2010-12-17 21:00:38)
- アペンドは使ってなかったと思うが・・・ -- 名無しさん (2010-12-19 09:57:08)
- あ、そうなんですか！ -- 名無しさん (2010-12-19 14:49:32)
- たしか長細いミクにはシリーズがあり、たしか「棒化ロイド」とかいつてたっけな？ -- 名無しさん (2010-12-19 14:50:55)
- ふむ、人ならざるものが人の心を動かすことは、何も今に始まったことじゃない。「楽器の音が人間の声を超えた」とは、中世の言葉だったりするんだな、同じことが、電子音にも言えることの証明だと思う。ああ、音楽って、改めて奥深いんだなあ... -- 名無しさん (2011-01-15 00:31:24)
- 聴いている内になんとなく懐かしさを感じたのは俺だけじゃない筈 -- 名無しさん (2011-01-15 01:11:25)
- これホントいいですね...これ初めて聴いた人羨ましい...(( -- しむ (2011-01-18 23:29:58)
- 僕の頭がおかしいんだろうが・・・この曲を聞くと涙が出る -- オリオン (2011-01-21 22:07:39)
- ええ曲ですなあ・・・ -- N,N (2011-02-05 16:31:12)
- ボカロの曲には作者の魂がこもってる。楽器の演奏で感動するのは、演奏者の魂がこもってるから、楽器だって生身の人間じゃないけど良い演奏を聴けば感動する。ボカロも同じことなんだよ。良い物は良い、この曲はみんなの宝物。 -- ライコネン (2011-02-06 03:16:56)
- ミクにしか歌えない名曲ですよ...！  
愛を知らないはずの彼女の究極の愛の歌...  
こんなに感動できる曲...涙がでます(/\_;) -- にゃん子 (2011-02-11 17:44:18)
- 楽器に魂がなくて、魂を吹き込むのは演奏者。  
ボカロに魂がないなら、魂をいれるのは作曲や作詞をする方々だと思います。  
力強く吹き込まれた魂だからこそ、私たちの魂がこんなに震えるんでしょうね...  
永遠の名曲です！ -- 名無し (2011-02-11 17:58:17)
- 「ハジメテノオト」凄いい好きです 初めて聞いた時に、とても穏やかな気持ちになりましたv -- 桜狼 (2011-03-15 19:13:33)
- すごくいい！！あたしにとって、神曲 -- 名無しさん (2011-03-20 23:52:46)
- ほんとに本当に良い歌 -- 名無しさん (2011-04-20 15:01:27)
- この曲がミクとの出会い、私のハジメテノオト -- モコ太 (2011-04-29 17:27:01)
- エレうた抄！ -- あわうみ (2011-04-30 22:56:44)
- 魂云々について私の考えを言うと  
確かに作詞者や作曲者によって歌(ボカロ)に魂が込められるのでしょうか。でも、更に言うところの歌を聞いて感動した私達の心も同じように魂を込めるのでしょうか。そして、有名になったこの歌を聞いた他の誰かもこの歌を好きになって、そーやって歌はボカロは素晴らしい魂を得るのでしょうか。  
長文失礼。私もこの歌が大好きです -- ゆーたん (2011-05-15 19:45:52)
- いままで、ただの機械音でしょ？って思って興味なかったんだけど、これ聴いて変わった。 -- あ～ (2011-06-06 23:03:43)
- 作詞、作曲者だけじゃない、調教師と言われるボカロ演奏者も魂を込めてる。 -- 名無しさん (2011-06-15 21:34:35)

全部、愛だよ -- 名無しさん (2011-06-17 20:58:37)

- 
- 作詞、作曲、調声、それから曲を聞いた人も、みんながボカロに魂をこめてるんだね -- 名無しさん (2011-07-10 10:19:45)
- 自分がボカロ厨なのもあるけど、それを差し引いても素晴らしい曲だと思う! -- ミコト (2011-07-15 13:14:42)
- 初めて聴いたけど、よかった! -- 名無しさん (2011-07-16 08:46:42)
- この曲、いいよね!! 感動するかも!? -- AKB&嵐LOVE
- 泣けてくる。ボカロ馬鹿にしてる奴にコレ聞かせてやって勝手にミクの汚名返上してやるw -- Rutia (2011-08-01 07:23:37)
- かわいい^^\* -- 719 (2011-08-07 11:43:09)
- 泣けるわこの歌、馬路いい曲 -- 希迹 (2011-08-19 01:43:55)
- この曲が一番大好き! ミクも大好き^^ -- 奈緒 (2011-10-18 17:31:49)
- 「なにかあなたに」のあたりで鳥肌たった!! -- くるくるまーく@ (2011-11-03 14:49:55)
- いやwwみんな大げさすぎない? ww -- ええ? (2011-11-06 19:31:33)
- 数年前だけどCMで初めてこの歌を聞いて、その時初めて初音ミクに興味を持ちました。すきになったよ、ありがとう。 -- s.y (2011-11-15 22:35:17)
- 涙は出んが本当いい曲だな -- わーお (2011-11-20 20:35:49)
- ハジメテノオトはこれからもミンナノオトであってくればウレシナ -- ma (2011-11-21 01:09:36)
- なんか、音っていいな、耳があってよかったって思った。 -- 名無しさん (2011-12-03 08:37:45)
- 初めて聞いたボカロ曲で、初めて泣いた曲です -- 名無しさん (2011-12-05 14:36:55)
- ボカロ代表曲 -- ゆう (2011-12-22 08:21:55)
- とてもいい曲!  
ボカロ厨とかなしにしても、聞く価値はあると思う。  
ところで、前奏のモールス信号なんていってるかわかる人いますか? -- 名無し (2012-01-05 10:18:43)
- とてもいい曲ですよね? -- シン (2012-02-06 18:56:18)
- 大感謝祭アンコールラストに来た時は泣いた。 -- 名無しさん (2012-03-12 12:29:28)
- ボカロに対する偏見を打ち消した曲でした。LAや大感謝祭のアレンジも最高です -- 名無しさん (2012-03-19 13:32:56)
- パソコンに向かって泣いた(/ ;)家族にめちゃくちゃ心配された(苦笑) -- イオラ (2012-03-22 21:00:28)
- 色褪せない曲、いつ聴いても感動できる曲だと思う -- 名無しさん (2012-03-22 23:12:58)
- 価値観の押し付けは見苦しい 見てて馬鹿なんじゃないかと思っちゃうよいい曲はいい曲 偽善のいみわかってるのかな? -- う  
う (2012-04-09 19:43:15)

素晴らしい(泣) -- 名無しさん (2012-04-27 15:03:06)

名前:

コメント:

投稿