

作詞: [cosMo \(暴走P\)](#)
作曲: [cosMo \(暴走P\)](#)
編曲: [cosMo \(暴走P\)](#)
唄: 初音ミク、鏡音リン

曲紹介

- 「[DEBUTANTE III](#)」収録楽曲。
- 2008年最後の殿堂入り作品。

『いつもより周波数の高い電波は自身を蝕むのでした、よろしくお願ひします。』

- タイトルは『[少女の空想庭園](#)』が正反対 (Anti) になったもので、*Anti the fantastic garden* と読む。
- 『少女の空想庭園』と『園庭想空の女少』、一見左から表・裏になってはいるのだが...そもそも、本来はどっちが裏なのか、それとも表なのか？

代表的なPV紹介

歌詞

よくできた 着せ替え人形の
細部いじって 自分を主張する

歪んだカタチの器 偽者と知って
コレしかないよ 自分に嘘をつく

何も考えないで生きるのが
一番楽だと 言われ続けて

言い返せない 薄い生き方に
筆を 折りたく なった

同じ顔は もう見飽きた
同じ話は もう聞き飽きた

そんな声が聞こえるような気がして
心の中とじこもった

電波の 見せる夢も
いつかは 枯れる
そのとき 私達に何が残りますか？

よくできたオハナシの続きの
細部いじって自分を主張する

幻想抱き 1枚書き2枚描き
積み重なって 嫌気さし
逃げ出した

電腦世界発の 技術は
誰もが同じ 顔無しのように

言い返すのも 馬鹿らしくなって
筆を 置いて 叫ぶ

同じ詩は もう見飽きた
同じ音は もう聞き飽きた

的外れな 声だけ 素通りして
拡声器から 鳴り響いた

らしさ って何ですか？
ちっぽけな自己満足のことですか？
繰り返される 言葉に
答えはありますか？

自分の落とす影が
とても とても 黒く見えた

何も考えないで 生きるのが
一番楽だと 言われ続けて

言い返せない 薄い生き方に

筆を 折って

これでお終いだね・・・

同じ顔は もう見飽きた
同じ話は もう聞き飽きた

どこでどうなって ここまで
きてしまったのと
自分を責める

庭園に咲く花(にじ)は
強迫観念のようで

「ありもしないオリジナル幻想抱き」
「求め 疲れ 力無くわらい」
「少女は今」
「園庭想空(かげ)に飲み込まれる」

コメント

+ コメント Dec 2008

+ コメント Jan-Dec 2009

+ コメント Jan-Dec 2010

- だからオリジナルには限界あるんだよ -- 名無しさん (2011-01-06 18:13:20)
- "独創性"とか"自分で考える"って大事だね。うん -- 通りすがり (2011-01-06 19:31:14)
- 同感www -- 翌桜 (2011-02-11 23:04:44)
- 泣けてきました。これは神曲です。 -- 名無しさん (2011-02-11 23:19:08)
- 究極の反定立(アンチテーゼ) -- 名無しさん (2011-03-13 19:41:23)
- 気持ちがものすごく分かった。・・・気がする。自分でボカロ曲を作ったら、有名なボカロ曲と同じようになってしまった。それで被らないように考え直すと、自分の作りたい曲では無くなる 自分らしさが分からなくなる -- 名無しさん (2011-04-17 00:03:18)
- なんか、とてもぐさっときました。私は人を笑わせようといつも作り話を聞かせてるのですが、この曲を初めて聴いたとき、自分の作り話はどこかで聞いたような話のものばかりだということに気がつき、それからどんなに頑張っても自分らしく笑える話が思いつかないのです・・・ -- F91 (2011-05-24 18:15:21)
- この歌が一番共感できる -- 名無しさん (2011-06-03 15:24:57)
- この曲そんな読み方するのか・・・ -- 名無しさん (2011-06-12 17:24:59)
- 最高 -- 名無しさん (2011-06-16 00:22:51)
- 聞いたときにすごい共感できた・・・ -- こくと (2011-08-17 15:18:42)
- これ聴いてると恐いくらい嬉しくなった -- 煉獄 (2011-08-30 11:30:55)
- これって反抗期か思春期のうた? -- ぼー (2011-08-30 12:08:33)
- 一番最初の前奏のところで何て言ってるの? -- 名無しさん (2011-09-25 17:08:11)
- すごい深い。感動しました。 -- 名無しさん (2011-11-07 23:01:14)
- 「求め 疲れ 力無くわらい」・・・のところめっちゃ好き -- アリス (2011-12-31 13:14:22)
- どこかで見た構図の絵、どこかで読んだストーリー、どこかで聞いたメロディライン、オリジナリティのない創作物しか出来ない。共感して、胸が苦しくなります -- 名無しさん (2012-02-05 16:08:19)
- これって結局はDEAD END(曲ではない方)じゃないですか!! -- alpha01 (2012-02-19 14:36:50)
- 初めて知った もっと早く知りたかった -- 名無しさん (2012-03-15 16:10:15)

名前:

コメント: