

作詞: [cosMo \(暴走P\)](#)
作曲: [cosMo \(暴走P\)](#)
編曲: [cosMo \(暴走P\)](#)
唄: 初音ミク

曲紹介

- 「選択肢、意外と1つ間違っただけで[DEAD END](#)直行・・・。」(作者コメントより)
- [muzieで公開された](#)インスト曲「[幻蒼曲~カヘラズノ森~](#)」が、この曲のオケのモトとなっている。
- ニコニコ動画にアップされているのはショートバージョンのみだが、後のCDに収録されたものはロングになり、歌詞が追加されている。

歌詞

ねえ? マスター・・・ドコ行くんですか?
ああ、森ですか・・・森・・・ですか・・・

森の中、そこだけは
何も無かったり、有ったり
過去の遺物
の集積場
「ここにやがて、積まれるのかな?」

いろいろな音楽が
生まれては、消えてゆく
ボクもその真ん中で
やがて新しさを失くす

芽生えてしまった感情(ココロ)
必死に押し殺して

『ボクはただの人形に
戻るだけ・・・』

森の奥で 打ち捨てられ
人形=「ウタウタイ」だったモノ
動かないソレは みんなに
かつて愛されていたモノ

「ネェ・・・ど・・・ウシテ」

ただ朽ちゆく・・・歌姫を・・・

「アンナニ モテハヤシテ イタノニ」

「こんな結末(さいご)
知ってたなら
生まれてこなければ よかった・・・」

「ま・・・マダ・・・
ウ・・・ウ・・・ウタイ・・・たい
・・・た・・・カッタ・・・
セカイ・・・に・・・ サレル・・・」

時間とか、視界とか
すべて融けてゆく、感覚

森の奥で ひたすら待つ
あとどのくらい 生きるのかな?

見放されて 流行という
時の摩耗に 勝てなかった・・・

余計な感情(モノ) 吹き込まれた

「『永遠(トワ)』に絶望すること」も
せめて彼が もっと機械らしく
扱ってくれていたならば・・・

コメント

- 改行とか、行空けとか、動画の歌詞表示を尊重しました -- 名無しさん (2008-02-11 19:37:41)
- 待ってました、ありがとうございます!
大好きです、この歌 -- 名無しさん (2008-02-12 01:57:51)
- 悲しい! -- 名無しさん (2008-08-06 00:36:45)
- この曲大好き -- 名無しさん (2008-08-17 00:01:22)
- 悲しいけどやがてはそうなることを歌っている歌かな? -- 竜宮龍 (2008-08-17 11:09:04)
- 二番の歌詞がないのは? -- 名無しさん (2008-08-19 19:05:49)
- 殿堂入りおめでとう! -- 名無しさん (2008-09-19 21:14:06)
- 殿堂入りおめでとうございます。 -- 名無しさん (2008-09-20 02:36:13)
- 終焉の着うたフルでは二番があったけど... -- MASTER (2008-11-12 01:08:11)
- 2番の歌詞がほしい。 . . ` -- 蒼咲奏 (2008-11-25 21:35:41)
- 2番の歌詞希望! -- みっくみくにしちやるきね (2008-12-16 01:42:54)
- かつ悲しい -- 名無しさん (2009-01-04 22:23:21)
- 2番の歌詞私も希望。 殿堂入りおめ! -- 蒼月夜姫 (2009-03-26 14:04:03)
- VOCALOIDにとってはココロはモノでしかないのか...うーむ -- 名無しさん (2009-04-17 21:24:09)
- 深いよな -- 名無しさん (2009-04-17 21:26:44)
- これをW A L K M A Nに入れたらジャンルが「 B A D E N D 」になっててぐさっときた -- 名無しさん (2009-05-03 19:59:24)
- 使い捨てのオモチャだったら心が無いほうが幸せ。じゃあVOCALOIDはどうですか? このミクは永遠に絶望してるようですがそんな意味にきこえる。終焉独特の雰囲気が好きだ -- 名無しさん (2009-05-20 16:01:14)
- x5,7,他2番の歌詞はホームページにあるよ -- 名無しさん (2009-06-06 21:08:10)
- もはやナイヤガラの涙 -- 名無しさん (2009-09-05 22:48:08)
- 悲しいね [涙] -- 名無しさん (2009-10-13 20:47:48)
- こすもさんの曲はピアノを基調としたものが多い中、これは違います。でも好きですよ。 -- 名無しさん (2009-11-01 02:21:07)
- 魅了されてしまった -- 桂小太郎 (2009-12-05 13:52:48)
- なんかもこの曲も他の曲と繋がってるみたいだね。神だよ。 -- 名無しさん (2010-01-10 19:06:47)
- リズムが好きだし、歌詞が好きです。私は。 -- すずめEX (2010-01-31 11:03:01)
- 歌詞だけでもう泣ける。ちょっと聞いてきます -- 名無しさん (2010-01-31 11:04:50)
- これもしかしたら暴走p自身が息してることもかも? -- 珍饈 (2010-02-04 20:57:47)
- 物に感情を見出す視点は素敵な日本らしさ 海外な人はどんなふうに感じるのかなあ -- SAKI (2010-02-12 23:07:18)
- . . . かなし -- 名無しさん (2010-02-20 13:39:34)
- これは喋シリーズなのか . . . ? -- 名無しさん (2010-04-11 15:49:16)
- それでもいつかは森に行く運命なんだよな . . . -- 名無しさん (2010-07-29 13:32:32)
- なんか、ちょい残酷な終わり方だな . . . -- 名無しさん (2010-08-04 12:40:58)
- マスター表へ出る -- 井の中の蛙 (2010-08-09 10:20:36)
- 全てのモノにもいつかは終わりが来るってことか 悲しいな -- うさの (2010-08-11 09:56:54)
- この曲、CDを買って初めて聞いたのですが聞いたあとなんとも言えない悲しみが心りにこまりました -- F91 (2010-08-12 09:25:16)
- 飽きというものの残酷さが伝わる . . . 悲しい曲 -- 名無しさん (2010-08-15 20:49:17)
- 絶対捨てない、持っていないけど -- 名無し (2010-09-17 17:36:05)
- 二番の歌詞も切ないな . . . こすもんはミクが楽器に成り下がるのを恐れているんだろうね -- 名無しさん (2010-09-30 21:34:59)
- せつないですね . . . -- 名無しさん (2010-10-13 23:35:45)
- 「セカイに殺される」ですよ? -- じん (2010-10-18 21:06:14)
- ねえ、マスターどこいくんですか、 . . . ああ、もりですか -- 名無しさん (2010-10-19 00:46:07)
- 悲しすぎる...泣けてきた... -- たんたん (2010-10-20 16:59:07)
- 初音ミクのなになってよむんですか? -- うきゅう (2010-10-21 18:28:50)
- 「しゅうえん」ですよ。 -- 名無しさん (2010-10-21 18:46:54)
- 世界に . . . なんなんだ? -- 名無しさん (2010-10-31 14:29:21)
- ころ される じゃないか -- 名無しさん (2010-11-10 14:42:49)
- 最初そこまで好きじゃなかったけど歌詞見て泣いた 今では大好き! -- 名無しさん (2010-12-10 16:03:16)
- 動画版でもそうだっけ?曲が終わった時にギターの不協和音がこするように唸って、それがF Oするとともに風が吹き抜けてく

でしょ...あのギターと風がミクの泣き声に聞こえて(正確に言うと、泣き声ともわめき声とも取れぬ悲痛な叫び?)、泣きたくなる・・・ -- 名無しさん (2010-12-11 00:22:34)

- 山に捨てられた?ミクは、 -- 名無しさん (2010-12-16 21:37:08)
- ロングの間奏のピアノが秀逸、聞くべし -- 名無しさん (2010-12-20 19:15:54)
- 匂いにコロされぬの部分って 唄われてる? 聴こえない...のはボクだけっすかね... -- まっしゅ r o o m菌 (2011-01-16 18:16:04)
- ニコニコで見てたんですけど、パクリとか鱗鱗とか何の話なんですか? -- 名無しさん (2011-01-16 19:13:15)
- 鱗鱗は歌姫の空耳だと思う・・・パクリは分かりません、すみません -- 名無しさん (2011-01-30 19:06:59)
- 「飽きる」という感情は「ボカロ」や「モノ」だけでなく「ヒト」にも当てはまる、愛し合っていた筈の夫婦が別れるのもそのせい、そんな傲慢な人間の感情が良く出ている、...すみません素直に泣けました。 -- 未だ中2 (2011-02-08 16:34:32)
- 曲調自体が露骨に哀しげじゃないのがかえって哀しさを煽ってると思う -- Y (2011-02-09 15:58:18)
- この、途中の派手な部分がなんとなく怖い 天才だなあ...リピートが止まらない!!!! -- あああ(・・´) (2011-02-24 14:02:54)
- 泣ける -- 名無しさん (2011-02-26 22:57:55)
- パクリだとか、一体何なの? 素晴らしい曲じゃまいか(まじで -- 名無しさん (2011-02-28 19:51:51)
- 今まであんまり聞かなかったけど、あらためて聞いてみたらめっちゃ凄い曲だということに気付いた。 -- hiro (2011-03-17 21:39:38)
- 2 パクリと書いた人にしかその意図はわからんが、曲紹介に上がってるインスト曲(cosMoさん作曲)のパクリと言っている人がかつて居た気がする。あまり気にしない方向で、あつ、CD収録版がマジで良いです。 -- 名無しさん (2011-03-18 00:32:13)
- 泣ける・・・ -- 名無しさん (2011-04-20 23:54:00)
- まじすげえ -- 名無しさん (2011-06-05 14:05:13)
- 絶対捨てたりしないよおお(_) -- デス (2011-07-09 16:05:54)
- 聞いた途端泣けてきた・・・消失よりたち悪くて・・・cosMo様マジ天才だと思う、ほかにそう思う人ノシ! -- アキ (2011-07-10 05:21:51)
- 他にそう思う人帰ってか? -- 名無しさん (2011-08-17 11:29:36)
- なんかに泣けてきた、俺のミクごめんね、今からパソコンいれよう... -- 名無しさん (2011-08-21 22:47:14)
- うわっちゃんあああ!泣く!泣く!泣ける!あいらぶみく!! -- ザクス (2011-09-24 08:00:58)
- 歌姫ともてはやしたのに流行が過ぎると捨ててしまう、「人」って勝手ですよ。 -- かつこ (2011-09-30 21:18:19)
- 激しく同意します。結局、何があろうと元はヒト... -- 詩音 (2011-10-04 22:54:02)
- LONG VERSIONもニコ動で公開して欲しいなあ。。ひょっとして、誰かうpってる? -- 名無しさん (2011-11-03 19:43:02)
- なんかに初音ミクの シリーズは歌詞の使い回しがなんかなあ・・・そのせいで毎回同じ曲に聞こえるよ。。 -- 名無しさん (2011-11-03 20:08:47)
- 泣ける・・・ -- テラ (2011-11-04 17:13:54)
- このシリーズすごく好きです・・・ -- 名無しさん (2011-11-18 23:29:09)
- この曲、大好き -- メリクリ! (2011-12-23 07:36:17)
- いたたまれない気分になるな、...よし、HYPER LATION聞いてくる。 -- 出遅れリスナー (2012-01-22 16:26:18)
- 泣ける曲だな(; ;)CDだと全部あるけど歌詞が無いなあ・・・ -- 名無しさん (2012-03-17 00:21:29)
- には何が入るのだろうか... -- 名無しさん (2012-03-21 00:23:01)
- 殺される? -- Mi (2012-03-27 11:58:37)
- 殺される、かな? -- ひな (2012-04-01 15:08:26)
- 2番の歌詞はまだ? -- ひな (2012-04-01 20:16:52)
- 2番の歌詞はフルバージョンの動画が本人or関係者によって投稿されない限り、ここには載せられません。 -- 名無しさん (2012-04-01 23:58:41)
- 2番の歌詞がほしいです。。 -- 名無しさん (2012-05-03 09:19:31)

名前:

コメント: