

作詞: [cosMo \(暴走P\)](#)  
作曲: [cosMo \(暴走P\)](#)  
編曲: [cosMo \(暴走P\)](#)  
歌: 鏡音レン・初音ミク

## 曲紹介

- レン・ミクを使用した「[電腦スキル](#)」のセルフカバーアレンジ。
- 本家から一部の歌詞が変更されている。

## 歌詞

あ-----うううああううう-----  
あ-----うううああううう-----

壊れた夢のカタチい 「見てもらえればシアワセ」  
気づかないフリをして 幻想を作りだす  
自分だけの居場所を お守ってゆくだけでいい  
鏡に映る姿は 僕じゃない誰かに似てゐる

セカイと呼ばれる その箱庭(オブジェ)は  
いびつな 思考を縛り付ける  
終わり始まりをつなく 軌跡

同じカオはもう見飽きたっ  
選択肢=3つ前で間違えてた=BAD END  
どうせ たどり着けない ならば  
現実リン=GUYで もうすぐそこまでっ  
彼等が動き出したとき 何をなせるのだろうか？

歪んだ夢のカタチ 「見てもらえればシアワセ」  
気づけばボクのまわりは 二セモノに溢れてる  
共鳴するコトだけ 考えていけばいい  
鏡に映る姿は ボクとかけ離れたも・の・に

綺麗に塗られたそのPSD(オブジェ)は  
いびつな あー カタチを与えられる  
@三次元(リアル)と解離してゆく世界で

同じカオはもう見飽きたっ  
選択肢 = 三つ前で間違えてた = BAD END  
どうせ 終わりが見えるならば  
現実リン=GUYで もうすぐそこまでっ  
彼等が 動き出したとき 何をなせるだろうか？

( Repeat )

同じカオはもう見飽きたっ  
選択肢 = はじめから間違えていた = DEAD END  
どうせ 終わりが見えるならば  
現実臨界点 もうすぐそこまでっ  
彼等が削りだしたふちを 歩いてゆくのだろうか！

## 関連曲

[電腦スキル](#)

## コメント

- これに限らず歌は作者の主張を伝える手段に過ぎません。あなたは暴走Pから何を受け取りましたか。と、明るい曲にそんなことを感じる歌でした。 -- 名無しさん (2008-02-08 21:09:54)
- 聴く度に考えさせられる歌です。 -- 名無しさん (2008-03-13 05:17:27)
- リン=GUYでふいたwwww -- 名無しさん (2009-02-24 21:55:12)
- ミクだけ少し歌詞違うのかw -- 名無しさん (2009-03-20 15:22:40)
- リン=GUY? -- 名無しさん (2009-03-20 19:12:05)
- 臨界と掛けてるのは? -- 名無しさん (2009-05-09 12:19:04)
- ミクだけもいいけどレンの力強さがついていいと思いました! -- 名無しさん (2009-05-09 16:16:56)
- ひさしぶりに聞いたら中毒になりました。ハモリが最高だと思います -- 名無しさん (2009-06-18 11:11:28)

ひさしぶりに聞くとハマるよねw -- 名無しさん (2009-06-28 23:10:02)

- 
- 暴走Pで一番好きな曲。今更だけこの曲の超やけくそレンきゅん描いたのはこすもたんなのか!?!w -- 名無しさん (2009-09-26 15:04:12)
- 解離 乖離かな。にしてもいい曲だなあー -- 名無しさん (2010-01-22 11:51:35)
- ミクレンのこらぼ  
最高(^ ^)-- 名無しさん (2010-03-25 23:48:14)
- cosMoたんのサイトで聞いたときはちゃんと聞こえたのに、これ見たらそうとしか聞こえないww -- 秋刀魚 (2010-04-09 04:57:08)
- 何故伸びない -- 名無しさん (2010-11-29 22:34:36)
- リン=GUYってwwリンは青年かww -- 名無しさん (2011-05-02 01:40:06)
- かけええええええええええええええええええええええええww -- 獄音 (2011-07-08 20:32:25)
- ギターがカッコいい -- 紅衛 (2011-10-09 22:58:57)

名前:

コメント: