

作詞: [DATEKEN](#)
作曲: [DATEKEN](#)
編曲: [DATEKEN](#)
唄: 鏡音リン

曲紹介

- 6曲目はR&B楽曲（ポップ風味）。
- 「コソアド」とは現場にあるものや文脈上の要素を指し示す指示代名詞のこと。

歌詞

何時ものルーティンワーク 硬くて窮屈なパイプ椅子
体重は後方ぎりぎりバランスとってる

呆としての脳内を 妄想はぐるぐる廻るよ
視線は彼方と此方を行ったり来たり

（明後日の方へ）
働かせる即物的イマジネーション
（明後日の方へ）
斜め45°の角度で
（明後日の方へ）
働かせる即物的イマジネーション
（明後日の方へ）

あたしは
アレがしたい コレが欲しい
止め処ない雑念
アレが見たい ソコに行きたい
アレが食べたい コレが聴きたい
際限なく膨らんでく
コソアドイマジネーション

数年後のフューチャワーク 淡くて曖昧な未来像
綱渡りの様にぎりぎりバランスとってる

寝不足気味の脳内を 無理やり起して考えるよ
意識は彼方と此方を行ったり来たり

（明日の方へ）
働かせる建設的イマジネーション
（明日の方へ）
斜め45°を見つめて
（明日の方へ）
働かせる建設的イマジネーション
（明日の方へ）

いまずぐ
アレをしよう コレもやんなきゃ
積み重なるタスク
アレを片づけ ソレをこなして
アレを先に コレは後回し
際限なく膨らんでく
コソアドイマジネーション

アレがしたい コレが欲しい
止め処ない雑念
アレが見たい ソコに行きたい
君に逢いたい 声が聴きたい
際限なく膨らんでく
コソアドイマジネーション

Want to do... Have to do...

コメント

- 穏やかなR&Bが気持ちいい。サビの *んんんん* ~ が可愛く、歌詞も丁寧に女の子の気持ちが表してあるのです。 -- 310 (2009-05-12 18:41:33)
- 唄: 鏡音レン ではなく 鏡音リン ですよ -- 名無しさん (2009-10-18 17:40:40)

好きな歌手さんのを聴いてからどっぷりハマってしまいました。これは良いR&B、ゆったりしていて心地良いです。 -- 穂藻

- (2009-12-19 11:31:03)
- 配信されて嬉しい！ -- 名無しさん (2010-01-21 16:32:39)
- 癒されるわ～。 -- たそがれん (2010-03-24 01:25:49)
- とても不思議なリズムで、和みます。大好きです！ -- 愁 (2010-06-20 14:40:12)
- カラオケで歌いまくってます？ -- とーり (2011-08-01 23:05:12)
- リンの曲で一番好きだぁぁぁぁぁぁぁ((-- m (2011-11-18 19:35:03)

名前:

コメント: