

作詞: [40P](#)  
作曲: [40P](#)  
編曲: [40P](#)  
唄: 初音ミク

## 曲紹介

- ちょっとだけ壊れてしまったミクが歌う、切ないVOCAROCK。
- 壊れてしまうような愛とか、逆に愛によって生まれ変わる何かとか、そんなテーマの曲です。(作者解説より引用)
- ギターは[DECO\\*27](#)氏、イラストは[ぎた](#)氏、背景と動画は[ク-](#)氏と様々なクリエイターたちとのコラボとなっている。
- アルバム[39+1m](#)に収録。
- 2010年3月17日よりJOYSOUND配信開始予定。

## 歌詞

冷たい太陽が私を照らした  
剥き出しの心が凍えてしまった  
機動力(あなた)を失って 燃料(なみだ)は枯れ果てて  
私はここから歩き出せないの

嘘のような真実と 本当のような妄想の  
狭間で私は 壊レテシマッタ

むせ返るほどの熱い口付けを  
私にください 愛してください  
汚れてしまった 私を許して  
あなたのその手で 私を壊して

錆び付いた記憶が蝕まれていく  
あなたの笑顔も思い出せないの  
腐敗した心が朽ち果てる前に  
もう一度あなたに会いに行きたくて

動き出した本能と 抑えきれない感情で  
壊れた心が蘇っていくんだ

飲み込めないほどの冷たい口付けを  
私にください 愛してください  
消え行く記憶に あなたを焼き付ける  
それ以外に何も望みはしないの

不確かなものが溢れる世界で  
ひとつ確かなもの 傍にあった

むせ返るほどの熱い口付けを  
私にください 愛してください  
汚れてしまった 私を許して  
もう一度その手で 私ヲ壊シテ...

## コメント

- 仕事が早すぎるwww -- narc (2009-05-12 03:12:40)
- いい曲だよな -- reku (2009-05-12 13:13:12)
- 最後の方の『あなたのその手で 私ヲ壊シテ...』は、『もう一度その手で 私ヲ壊シテ...』じゃね? -- 葉月 (2009-05-12 14:24:08)
- 修正しました -- 名無しさん (2009-05-12 16:44:40)
- いい歌すぎる...お祈り希望なんだお! -- 名無しさん (2009-05-12 22:13:35)
- 音も詞も動画も、全て徹底して切なく作りあげられてあると思う。胸の奥を掴まれるような気持ちになります。 -- 310 (2009-05-13 19:22:30)
- この人の作る曲は胸をわしづかみにされるよ... -- 名無しさん (2009-05-14 01:53:52)
- 40Pの曲は何か心の奥底に響きますね。頭から離れない...。動画、ギター、イラスト、全てにおいてクオリティが高いです -- 奈々至 (2009-05-15 01:30:46)
- ｷ｡ .+\*( ° ° )\*+. ﾉ -- 名無しさん (2009-05-17 00:03:31)
- 切ないですね... -- 名無しさん (2009-05-23 02:18:54)
- カラオケ配信してほしいなあ -- 名無しさん (2009-06-29 12:30:57)

『私ヲ壊して』って自分で言っている時点でまだ救われるような気がしてならない(; ; ) -- 七氏 (2009-07-29 16:03:17)

- 
- この曲も、大好きです。40mPさんの曲に、ハズレはないっ！ -- 8 (2009-08-17 17:10:05)
- 「むせ返るほどの」のミクの歌い方が好きすぎる / (^ ^ ) \ -- さゆ (2010-01-05 21:07:47)
- わかるわかるw -- 名無しさん (2010-03-09 00:13:59)
- わかるw  
かすれ具合が好き(\*^\_^\*)b  
-- 名無しさん (2010-03-09 01:37:04)
- この曲好きだな... -- S (2010-04-26 01:03:35)
- この曲素晴らしい  
40?P最高!! -- N (2010-05-15 17:33:45)
- 40mPで一番好きな曲。全部好きだけど(^\_^) -- 名無しさん (2010-05-29 18:53:51)
- もっといろんな人に聞いてもらいたい! -- 名無しさん (2010-07-22 12:46:42)
- タイトルはコンパルを彷彿とさせるなあ -- もちのみや (2010-09-06 23:09:41)
- イントロばねえ -- 名無しさん (2010-12-04 10:39:52)
- かあああああああああああああみ曲 -- ゆう (2011-11-19 01:14:36)

名前:

コメント:

投稿