

作詞: [すこっぷ](#)
作曲: [すこっぷ](#)
編曲: [すこっぷ](#)
唄: 初音ミク

曲紹介

- 自分の意思では動けない病気の女の子。(作者コメ転載)
- とあるひとりの女子学生の、友達との複雑な関係と心の闇を描いている。
- ギターソロは[クワガタP](#)が弾いています。
- 動画内のイラストは、まつとり氏が手掛けている。
- 2010/1/21、自身初の殿堂入りを達成する。
- 『[VOCAROCK collection feat. 初音ミク](#)』に収録。

歌詞

人形みたいな顔をして笑う 醜いあたしの声が
今日も毒を吐き 自分を守るの

可愛いあの子のようになって 最初は思っていたけど
どうせあの子も 嘘つきなんでしょ

優しい人は誰も いない いないな
傷つけてく心が 痛い 痛いな

悲しみも不安も隠して 笑ったふりをするけど
君の目を見つめた途端に 涙が出そうだから
もうあたしを見ないで

右手を預ける人はいないし 左手は不器用だし
今日も躓(つまづ)き たただだ顔(うなず)き

あの子の機嫌を取るために次は 誰を嫌いになればいい？
どうせあたしは 誰かのマリオネット

今のあたしはまるで 理解しない異体みたいな
人形だから明るい 未来自体期待しないな

鏡に映るあたしの眼が 君の傷跡を笑う
涙も乾いてそのまんま 彷徨(さまよ)い歩いてるよ

切れない糸で操られた カラクリ仕掛けの生活を
逃れようと隠れてても 何も変わらないから
もうあたしを壊して

コメント

2009年～2010年のコメントは[こちら](#)へ収納しました。

- すごい共感しました -- 名無しさん (2011-01-01 11:27:36)
- 皮肉コメ多すぎ... 私も「あの子の機嫌を取るために次は誰を嫌いになればいい？」がわかりやすく好きだな。自分がマリオネットみたいであることを自覚しているのに、マリオネットをやめることが出来ない。そんなぐちゃぐちゃな感情が上手く出ていてそこがツボです...！ -- 青雲 (2011-01-03 00:03:00)
- 人の性格とかもあるから、共感できる人もできない人もいると思う。だからそういう人とかコメに対して反論する必要もないかと思いますが、あたしはいい曲だと思いました。 -- アゲ八蝶 (2011-01-07 17:50:21)
- マリオネット(操り人形?)シンドローム(症候群?) この子が幸せになればいいなあ -- ayu (2011-01-07 23:01:50)
- べつにいいじゃないですか。共感できて嬉しいっ！って人もいて、困ることも損することも無いじゃありませんか。 -- 名無しさん (2011-01-08 22:22:36)
- なんかに響く曲だと思う。大好きな曲です。 -- みずき (2011-01-10 13:15:40)
- 大好きです！私はマリオネットにはなりたくないけど...でもなんかわかる。 -- 名無しさん (2011-01-12 17:04:18)
- の人はすでにマリオネット -- 名無しさん (2011-01-21 23:32:52)
- なんか、メロディが1925に似ている。 -- 名無しさん (2011-01-21 23:34:19)
- 良い曲ですよ！聞き入ります -- 名無しさん (2011-01-25 18:12:54)
- 俺は男子校だったけど陰湿な女子なんていなかったよ！ -- 明猫 (2011-01-25 18:21:16)

なんかかっこいい・・・!!! -- 白竜 (2011-01-25 18:27:00)

- 昔のウチを思い出すなあ・・・ -- メガネP (2011-01-30 12:12:01)
- まじいいぜ -- がっちゃあぁびん (2011-02-01 19:44:05)
- 共感するっ。。いい曲だなあ!! -- あみく (2011-02-02 19:12:40)
- 歌詞もメロディーも大好きです -- 色々と考えさせられる (2011-02-04 10:36:00)
- 「もうあたしを壊して」ってゆーラストが哀しくてかえって印象深い -- Y (2011-02-09 10:54:41)
- 共感 -- 名無しさん (2011-02-12 11:18:30)
- いい曲！さすがApple41さん！ -- 匿名 (2011-02-12 22:23:08)
- すごく共感できた！今の私みたいで、感情移入しちゃった... -- 茜 (2011-02-20 16:27:50)
- 哀しい歌だけどかっこいい、と思う。前奏も好き。 -- 廃人27/ (2011-02-26 12:21:48)
- かっこいい!!!すこっぷさん最高(> < * メロディー頭から離れない... -- 名無しさん (2011-02-28 05:37:30)
- 「もうあたしを壊して」って所が悲しすぎてじ～んときます> < ; -- ことり (2011-03-05 10:18:02)
- 何となく泣ける！てかすこっぷsマジ神じゃん！ -- リベロ (2011-03-12 14:01:02)
- 神過ぎる！！ -- ミリア (2011-03-20 13:15:50)
- 好きだ!神曲! もっと早く出会いたかった -- まー (2011-03-27 22:17:02)
- やばい神だと思いました...流石すこっぷs!! -- 名無しさん (2011-03-28 14:38:12)
- あの子の機嫌を取るために次は 誰を嫌いになればいい?)素直な気持ちで共感です -- 尚(.艸`) (2011-03-28 16:45:49)
- 良い曲だし共感も出来るけど...このまま終わっちゃって良いのかな。あの女の子は助からないまま?って僕は思いました。後メロディが1925に凄く似てると思うんですが...。でもこの曲は好きです! -- 祈離極 (2011-03-31 12:26:41)
- 共感する人とそうでない人、が出てくる歌。しかしこの曲をすてきだと思っるのは皆同じだろう。深く現実的な歌詞と耳に残るハイテンポでリズムカルなメロディ。この曲をまだ聴いていないという方がいれば是非聴いてみては如何だろうか -- 長文失礼致しました。ご覧いただきありがとうございます。 (2011-04-01 01:37:16)
- これ大好き！pvもいい！歌詞共感 -- fate (2011-04-12 16:22:14)
- なんかもう...凄いといえ言えない。 -- 名無しさん (2011-04-18 20:32:42)
- もう、メロディがダイスキ！なんともえいんw -- 祐子 (2011-04-21 19:47:23)
- すごい良い歌だと思います。泣きたくなくて鳥肌がたちました。 -- 刹那 (2011-04-24 19:35:38)
- 歌詞の少し自虐的な感じがすごい好き 歌詞がダークな感じなのにメロディはリズムカルという何とも言えないギャップにハマる -- ドク (2011-05-01 21:41:47)
- 泣いた -- 内臓 (2011-05-06 13:35:54)
- 社会に出たら当たり前のことなんだろうけど、子供の時はそれに反抗しちゃう -- 名無しさん (2011-05-08 00:23:00)
- いい曲だ・・・！感動物ですよ！ -- るるる (2011-05-13 22:50:46)
- いい曲^ ^ b すこっぷs大好き!!!! -- ほうらい、 (2011-05-14 22:13:32)
- 中学生にありがちな感情。素敵。 -- 名無しさん (2011-05-14 23:08:49)
- すっげー涙出る...最後の「もうあたしを壊して」の所が耳に残ってしょうがない。 -- 眼帯 (2011-05-29 18:46:28)
- なんだかすごく共感できる(ノ`)*素敵な曲です!!!! -- 名無しさん (2011-06-05 13:06:33)
- 自分に被って見えて泣いちゃいました。ホ`加を批判する人もいるけど、ミクの声でなぜか泣けてしまうのはやっぱり感動してるからだと思うんです。 -- 恋 (2011-06-06 11:13:49)
- 「あの子の機嫌を取るために次は 誰を嫌いになればいい?」の所は凄い共感できます!!
- なんでこれ すきなんだろ、(・m・)うーんどうしても聞いちゃうんだよ -- 馬太郎 (2011-06-08 21:26:14)
- 共感しちゃいました。素敵な曲ですね。 -- 柴崎 (2011-06-10 18:44:57)
- さいこう -- 名無しさん (2011-06-12 16:12:27)
- ...GJ -- 名無しさん (2011-06-18 20:28:09)
- ほんと神曲ですね・・・さすがすこっぷさん！ -- 名無しさん (2011-06-18 21:22:52)
- 神曲いつ聞いてもいい曲 -- 名無しさん (2011-06-21 20:46:47)
- とても共感できるところがたくさんウチもあります!! -- きのこ (2011-07-01 18:13:30)
- とても共感。 -- あいあむ (2011-07-05 19:39:32)
- この曲を批判されると自分も批判されてる気がする -- 名無し野郎 (2011-07-06 12:39:38)
- いい曲だと自分は思うよ、自然と涙が出る...。 -- rara6 (2011-07-11 02:32:00)
- すっごい共感する。とくに最後らへんとか好きだし共感する。でも、他の人が言ってみたいに、あの子はあの終わりだと救われない気がする。あとナギもこのメロディーは1925に似てると思う。長文失礼しましたm(_ _)m -- ナギ (2011-07-18 01:51:28)
- 依存します。滅茶苦茶共感出来ます。 -- (*° °*) (2011-07-25 19:55:46)

とても共感できる歌詞で切なくて涙が出そうです... -- 夏雪 (2011-07-25 21:45:44)

- すっっっごい良い曲です^^* 聞いてると落ち着く・・・でも泣ける(; ; `) -- 亡骸 (2011-07-26 09:54:29)
- なんか泣けてきた...(; ; `) -- 名無しさん (2011-07-31 20:58:16)
- めっちゃ共感。(/_・,)+° 一番好きな曲です(; ;) -- 青ずきん (2011-08-07 22:05:09)
- ガッチガチだわ -- ビックシールドガードナー (2011-08-08 13:55:34)
- 「あの子の機嫌を取るために次は誰を嫌いになればいい？」のところ凄く共感できます！ -- 月姫 (2011-09-02 23:32:55)
- 泣けるなあ(_ ;) でもメロディは明るい感じ... もうあたしを壊してがなんともいえず良い。 -- 轟音カオ (2011-09-03 18:30:07)
- 歌詞もメロディーも一聴き惚れしました。なんかこう、胸に来るものがある -- 名無しさん (2011-09-15 23:20:28)
- 徐々に聞いたけどやっぱいいな -- 名無しさん (2011-09-27 17:56:12)
- とても癒えを感じます。ギターもすてきです。いつのまにか大好きな曲になってます。 -- 晴れの日 (2011-10-11 00:32:15)
- 愛されたいのだな -- 6 (2011-10-18 23:25:41)
- この曲一番好き -- 茶道部 (2011-11-07 17:58:16)
- 私もこの曲一番好き -- jack (2011-11-18 20:20:31)
- 壊れた後に過去にしがみつかなければ最良が始まる。それが人生。だと私は思ってますw -- 名無しさん (2011-11-18 21:53:35)
- すこっぷさんの曲はもう好きすぎます -- ゆう (2011-11-22 02:09:33)
- 神曲ですね！すごいです！ -- リン (2011-11-27 13:43:49)
- なんだ、ただの、神か。 -- 名無氏 (2011-12-04 11:19:18)
- 神 -- はやな (2011-12-06 14:32:13)
- 学校のあるあるやあん。誰かがいじめられてたら助けたいけどやっぱ次は自分にくるんじゃないかって怖くて動けんのが現状ですよね・・・ -- みきゃのん (2011-12-15 22:18:00)
- 曲が中毒 -- 名無しさん (2012-01-03 02:23:33)
- この曲にすっごく感謝！！居てくれて、ありがとー！ -- 名無しさん (2012-01-23 20:52:29)
- 直情的なかんじがいい -- 名無しさん (2012-01-29 09:47:22)
- この曲好き---!!!! (. `) / -- 名無しさん (2012-01-29 12:27:02)
- 今の私を見ているような、気持ちになる -- 可憐 (2012-02-03 11:42:34)
- 「あの子の機嫌をとるために次は誰を嫌いになればいい？」が好き。 -- 名無しさん (2012-02-04 16:00:52)
- 今の自分の状況にぴったし -- はる (2012-02-10 23:25:03)
- 昔の自分と重なる部分あって泣けた 良い曲 -- 名無しさん (2012-02-12 20:04:00)
- でもこのマリオネットやめると黒猫系女子だもんな...困っちゃうよ本当に。 -- 名無しさん (2012-02-15 17:44:24)
- 誰かの機嫌取りはよくないけどなあw自分が思うように今を精一杯生きなきゃな。 -- 名無しさん (2012-04-02 01:24:21)
- 私の友達と似てるなあ～...、かわいそう... -- 名無しさん (2012-04-10 00:59:49)
- 皆、誰かのマリオネットでしょ。生きてる限りずっと -- しぐ (2012-04-25 12:08:44)
- この曲はとても好きですー (` .) -- ラムナー (2012-05-19 19:12:15)

名前:

コメント: