

やらないか

	琴姫	戻る	ロックマン	
--	--------------------	--------------------	-----------------------	--

阿部 高和 (あべ たかかず)

性別	職業	タイプ	弱点	耐性	特性
男	自動車修理工	格闘家	魅了	ガチホモ 、 釘宮病 (100%)	同性から魅了される + ノーパンでも行動可能

ゲーム内では「なし」と表示される。
隠し耐性、ゲーム内では表示されない

LV50時ステータスデータ(未ドーピング)
(詳しくは[キャラ別能力早見表](#)へ)

MHP	MMP	攻撃力	防御力	精神力	敏捷
960	417	182 212	167	316 326	200

[さらに大きな](#) 装備後

装備 (詳しくは[アイテム一覧](#)へ)

部位	名称	性能	説明
服装	青いつなぎ	防+40	動きやすく作られた青い作業服
アクセサリ	すごくおおきな	精+10,ガチホモ耐性	すごく…大きいです……
アクセサリ (換装)	さらに大きな	攻+30,精+20,ガチホモ耐性	さらに…大きいです…23cm 男狩り が使用可。

ドレイン攻撃を持つ唯一のキャラであり、HPの高さと相まってその耐久力は特筆すべきものである。
自力で習得する全ての攻撃が[ガチホモ](#)属性を持っており、更に[ガチホモ](#)耐性弱化する技も持っているため対男性において優秀。
短所は何とんでも女性に対して無力な事。雑魚敵からボスまで女性しかいない4話はスタメン落ち必至。
格闘家タイプなので[フタエノキワミ](#)や[モンゴリアン](#)を覚えられるが、意外と攻撃力が低いためあまり役に立たない。
格闘型だが能力的にはHP・MPを除き魔術師型に近いため、習得するなら波動拳がオススメ。

ニコニコ編からは、[古泉](#)のガチホモスペクタクルで大幅な強化を見込める。
さらに、アイテム入手で男狩りを習得することで(特に男性のボス敵への)強力なダメージ源となる。

習得技『テクニク』(詳しくは[全特技一覧](#)へ)

レベルアップもしくは固定イベントで習得

技名	習得Lv	消費MP	効果	属性	単/全	備考
やらないか	1	8	攻撃	ガチホモ 、	単体	魅了の追加効果
俺のキンタマ	8 (1)	30	攻撃	ガチホモ	全体	ガチホモ 属性の耐性が低下
ケツの中でシヨンベン	17	30	攻撃	ガチホモ 、	単体	相手のHPを吸収
くそみそテクニク	32	45	攻撃	ガチホモ 、	単体	
ヤマジュンパーフェクト	2	120	攻撃	ガチホモ 、	全体	

- 1: 完成版[ハード](#)モードでは初期状態で習得済み
 2: 17話[冥王](#)戦後習得

アイテム使用で習得

技名	アイテム	消費MP	効果	属性	単/全	備考
男狩り	さらに大きな	38	攻撃	ガチホモ 、	単体	大量出血の追加効果
だまし討ち	う詐欺の杵	14	攻撃		単体	混乱の追加効果
フタエノキワミ	フタエノ極意書	26	攻撃	打撃	単体	2倍撃、防御無視
一旦休憩	サボる秘訣	10	回復		自分	HP中回復
どん兵衛ちゃん	どん兵衛ちゃんセット	22	回復		単体	HP中回復
波動拳	波動の極意書	36	攻撃	気	単体	精神力依存
モンゴリアン	モンゴリアン	28	攻撃	打撃	単体	2倍撃、麻痺の追加効果
喧嘩根性	喧嘩根性	13	補助		単体	精神力上昇
中曽根OFF	少し楽しくなる秘訣	35	治療		全体	精神系状態異常を治療
リザレクション	鳳凰座の青銅聖衣	60	回復		自分	HP全回復・オワタを除く全状態を治療

キャラクター概要

山川純一の代表作「[くそみそテクニク](#)」に登場するいい男。
 主人公の青年・[道下正樹](#)の目の前でつなぎのホックを下ろしての「やらないか」に代表する独特の台詞回しと濃いキャラクターがウケ、今では同性愛嗜好者以外にも人気のあるキャラクターとなった。
 その知名度は日本を越え海外にまで及び、「やらないかガイ」「yaranaika man」などで通じてしまうようである。

短編1話のみの出演なのでバイセクシャルなのか否かなどの詳細は不明だが、ファンの間では「女に興味の無い生粋の[ガチホモ](#)」という設定で通っている。

ニコニコRPGではほぼ初期メンバーと言える早さで加入する。
 レベルアップで習得する技は原作での彼の名台詞から。
 加入イベントは相手が[ピコ麻呂](#)に変わっている事以外は殆ど原作と同じ。
 上記の設定が反映されており、敵も味方も女ばかりの[幻想郷](#)はかなり苦痛だったようだ。
 (本来は男性もいるのだが、原作ゲーム・書籍中には名のあるキャラは1人くらいしか出てこない)
 また男なら誰でもいいというわけではないようで、[インセクター羽蛾](#)には無関心だった。
 劇中ではイツキと絡む描写が多い。
 ノンケでも平気で食うというポリシーを持つが[言葉](#)の「誠君を変な道に引きづり込まないで」という苦言には素直に耳を傾け「人の男を取ったりしない」と紳士的な対応をしたことも。

RPGでの彼のボイスはほぼ「[M.U.G.E.N](#)」でのボイスデータの流用である。
 例外として[男狩り](#)のボイスのみ[フルボイス男狩り](#)(声は作者であるRYO氏)のものとなっている。

初登場字の表記は「ツナギの男」

余談だが、

「やわらか三国志 突き刺せ！ 呂布子ちゃん」というOVAにはどう見ても阿部さんにしか見えない漁師や宇宙人が登場している。また、「銀魂」や「[ポケットモンスター ダイヤモンド&パール](#)」にも彼そっくりのモブが登場している。ポケモンの方はそれに加えて、そのモブが登場した回の一話前にゲストが「**ウホッ、いいポケモン！**」という発言をしていた。

主なニコニコ動画出演作品

